

1 ISTITUTO NAZIONALE
SEZIONE ROMA BIOARCHITETTURA®

con il patrocinio di



ARTE_ARREDO_ARCHITETTURA CONCORSO DI IDEE



Disciplinare

a cura di



Concorso bandito dalla
SEZIONE ROMA 1 - INBAR

con la collaborazione scientifica di



e con il patrocinio di:



inoltre è stato richiesto il patrocinio a:

CCIAA - Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura

con il contributo di



INDICE

3

1. – Introduzione.	4
2. - Finalità del concorso.	4
3. - Criteri di valutazione.	4
3.1 - Comfort Ambientale.	4
3.2 - Materiali.	4
3.3 - Criteri di Riuso.	4
3.4 - Criteri di VOC.	4
4. - Ammissibilità delle idee al concorso ed esclusioni.	4
5. - Ente banditore e Segreteria.	5
6. - Forma del concorso e soggetti ammessi.	5
6.1 - Tipo di concorso.	5
6.2 - Requisiti professionali richiesti.	5
6.3 - Partecipazione in gruppo.	5
7. - Lingua del concorso.	5
8. – Quesiti.	5
9. - Documentazione allegata al disciplinare.	5
10. - Elaborati grafici richiesti ed Allegati.	5
10.1 - Elaborato grafico.	5
10.2 - Allegati.	6
10.3 - Diffformità nelle modalità di consegna.	6
11. - Termine e modalità di consegna.	6
11.1 - Termine di consegna.	6
11.2 - Elaborati e documentazione amministrativa.	6
11.3 - Modulo di verifica della compatibilità.	6
11.4 - Tassa di iscrizione.	6
11.5 - Diffformità della consegna.	6
12. - Commissione giudicatrice.	6
13. - Premio, menzioni e rimborsi spese.	7
13.1 - Premio in denaro.	7
13.2 - Selezioni speciali.	7
13.3 - Mancata assegnazione del premio.	7
14. - Proprietà delle idee e visibilità.	7
14.1 - Proprietà delle idee.	7
14.2 - Visibilità.	7
15. - Calendario del concorso.	7
16. - Comunicazioni dell'Ente banditore.	7
17. – Proroghe.	7
18. - Tutela dei dati personali.	7
19. - Accettazione delle norme.	7
20. - Modello di Iscrizione.	8
21. - Modulo di Compatibilità.	9
22. - Modulo di Nomina Capogruppo.	10

1. Introduzione

L'ISTITUTO NAZIONALE DI BIOARCHITETTURA (**INBAR**), ente morale senza fini di lucro, è una Associazione di professionisti, tecnici ed esperti che dagli anni novanta svolge in Italia un ruolo determinante per la sensibilizzazione, l'informazione e la formazione di nuovi operatori sui temi dell'abitare sano, della riqualificazione del territorio e della riconversione ecologica nel settore delle costruzioni. L'INBAR opera sul territorio attraverso le sezioni provinciali, in particolare la **Sezione di Roma** da quasi un decennio cura iniziative nel campo della Progettazione Ecosostenibile, Formazione, Comunicazione.

2. Finalità del concorso

I concorrenti sono invitati a presentare un progetto di idee legato alla bio ed eco compatibilità dell'ambiente cucina: dalla strutturazione dello spazio all'interior design di arredi ed oggetti, con particolare riferimento all'ergonomia e alla multisensorialità. Occorre interpretare le nuove relazioni che nascono tra lo spazio ed i prodotti tecnologicamente avanzati filtrate attraverso l'antropologia e la psicologia, la sociologia e la teoria del colore, valutando la minimizzazione dell'impatto ambientale secondo l'analisi del ciclo di vita del prodotto e promuovendo l'utilizzo di materiali naturali, riusabili e riciclabili, privilegiando in particolare quelli provenienti dai processi costruttivi locali.

3. Criteri di valutazione

Le idee saranno valutate dalla Commissione giudicatrice con riferimento ai principi esposti, e nel dettaglio utilizzando i seguenti parametri di valutazione fondamentali.

3.1 Comfort Ambientale

Sarà valutata la capacità dell'idea di creare comfort ambientale attraverso la qualità. In particolare verrà valutata globalmente la proposta per la capacità di mettere in relazione lo spazio, la sua funzionalità, gli oggetti di arredo e gli elementi tecnologici. (punti 30/100)

3.2 Materiali

Verrà valutato l'ambiente "cucina" in generale e l'eventuale "oggetto" proposto in base all'eco-design, all'armonia dei colori, all'ergonomia, alla leggerezza, alla percentuale di materiale riciclato utilizzato o di recupero e della reperibilità del materiale in loco. (punti 30/100)

3.3 Criteri di Riuso

Verranno valutati in funzione dell'obsolescenza e della semplicità di manutenzione, della capacità di riuso e della trasformabilità per dare nuova funzione e allungare così la vita del prodotto. (punti 20/100)

3.4 Criteri di VOC

Verranno valutati in funzione delle emissioni VOC e dalla presenza o meno di campi elettromagnetici. (punti 20/100)

4. Ammissibilità delle idee al concorso ed esclusioni

Il presente concorso è riservato sia ad idee originali, sia a progetti già realizzati. Sono esclusi dal concorso, ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice, i progetti di oggetti già industrializzati e/o prodotti in grande serie. Qualora la non rispondenza dell'idea presentata a questo requisito dovesse emergere successivamente alla formazione della graduatoria la Commissione giudicatrice ha facoltà di annullare i riconoscimenti assegnati e imporre la restituzione di quanto eventualmente percepito come premio.

5. Ente banditore e Segreteria

L'Ente banditore per il concorso è l'associazione culturale SEZIONE ROMA INBAR: Via G. Combi, n. 101 – 00142 Roma, e-mail: roma1@bioarchitettura, website: www.bioarch.tv .

6. Forma del concorso e soggetti ammessi

6.1 Tipo di concorso

Il presente concorso è un concorso di idee in forma palese, di architettura e di design, aperto a singoli o raggruppamenti multidisciplinari, finalizzato a creare spazi riguardante l'ambiente "cucina" nonché forme e oggetti ecologicamente orientati, di utilizzo nell'ambiente cucina.

6.2 - Requisiti professionali richiesti.

Possono partecipare al concorso tutti i cittadini maggiorenni alla data di pubblicazione del presente disciplinare, in possesso di una laurea in discipline tecniche (architettura, ingegneria o titolo equipollente) ovvero titolo di studio attestante competenze in materia di design.

6.3 - Partecipazione in gruppo.

È ammessa la partecipazione in gruppo, nel qual caso i partecipanti dovranno designare un capogruppo con apposita dichiarazione, firmata da ciascun partecipante, da allegare alla documentazione amministrativa. In caso di partecipazione in forma di raggruppamento multidisciplinare è sufficiente che il solo capogruppo designato soddisfi i requisiti professionali di cui al punto 6.2. Il capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti degli organizzatori del concorso, nonché unico soggetto legittimato al ritiro di eventuali premi.

7. Lingua del concorso

La lingua ufficiale del concorso è l'italiano, il sistema metrico è quello decimale.

8. Quesiti

I quesiti potranno essere posti per iscritto esclusivamente via e-mail alla segreteria del concorso utilizzando il seguente indirizzo: roma1@bioarchitettura. A partire dalla data di pubblicazione le risposte ai quesiti diverranno parte integrante del presente disciplinare e ne costituiranno linee guida interpretative.

9. Documentazione allegata al disciplinare

I seguenti allegati costituiscono parte integrante della documentazione del presente disciplinare:

- a) Modulo di iscrizione; (cfr. articolo 20)
- b) Modulo di verifica della compatibilità; (cfr. articolo 21)
- c) Modulo di Nomina Capogruppo (cfr. articolo 22)
- d) Scheda delle modalità di partecipazione dei progetti selezionati per l'evento pubblico, presso lo Stand Sezione Roma INBAR durante Expoedilizia 2012 - Fiera di Roma dal 22 al 25 marzo. (Sarà inoltrato via e-mail in seguito a coloro che sono stati selezionati.) (cfr. articolo 11.2)

10. Elaborati grafici richiesti ed Allegati

10.1 Elaborato grafico.

È richiesto ai concorrenti di illustrare graficamente l'idea mediante una tavola in formato **UNI A1**, impaginata orizzontalmente. Il nominativo identificante il progetto deve essere riportato nell'angolo in basso a destra, in carattere ARIAL, di dimensione compresa tra 18 e 20 punti, composto da dieci caratteri. La tavola dovrà essere inviata in formato PDF con risoluzione di 200 dpi e sarà comprensiva di testo, schemi grafici e quant'altro sia ritenuto utile ad illustrare l'idea.

10.2 Allegati.

Agli elaborati descritti al precedente punto devono essere allegati copia della ricevuta del versamento di cui all'articolo 11.4 ed il modulo di iscrizione, debitamente compilato di cui all'articolo 9. Tale somma varrà anche come quota di iscrizione alla Sezione Roma – INBAR come Socio Sostenitore per l'anno 2012. Il modulo di iscrizione deve essere compilato sulla base del modello fornito (cfr. articolo 20), e deve essere spedito in formato PDF a: roma1@bioarchitettura.

10.3 Difformità nelle modalità di consegna.

La spedizione di elaborati ulteriori rispetto a quanto richiesto, composti in formato differente, così come la mancanza dei moduli amministrativi o la loro incompleta compilazione, comporta l'esclusione dal concorso, ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice.

11. Termine e modalità di consegna

11.1 Termine di consegna.

Il termine di consegna per gli elaborati e tutti gli allegati previsti è il **29 febbraio 2012**. Ogni invio effettuato oltre il termine previsto sarà ignorato.

11.2 Elaborati e documentazione amministrativa.

La consegna avviene in forma esclusivamente elettronica: tutta la documentazione richiesta, ad eccezione degli allegati, deve essere consegnata in unico file compresso in formato ZIP o RAR all'indirizzo e-mail: roma1@bioarchitettura. Gli allegati (Modulo iscrizione, di compatibilità e nomina capogruppo) vanno consegnati in formato PDF.

Fra tutti gli elaborati pervenuti, verrà fatta una preselezione dei venti progetti più meritevoli che dovranno essere consegnati entro le **ore 13 del giorno 21 marzo**, su supporto rigido in forex da 5 mm, nel formato UNI A1, presso lo stand della Sezione Roma INBAR dove saranno esposti per la durata della manifestazione EXPOEDILIZIA che si terrà presso la Nuova Fiera di Roma dal 22 al 25 marzo prossimo. Alla consegna degli elaborati in Fiera verrà rilasciata una ricevuta con timbro della Sezione Roma INBAR.

11.3 Modulo di verifica della compatibilità

Il modulo di verifica della compatibilità deve pervenire debitamente compilato all'indirizzo roma1@bioarchitettura entro il medesimo termine temporale previsto per la consegna degli elaborati. Ad ogni invio verrà data conferma di ricezione tramite e-mail.

11.4 Tassa di iscrizione

Unitamente agli elaborati e agli allegati (cfr. articolo 10.1) deve essere consegnata la ricevuta del versamento di € 50,00 effettuato dal concorrente o dal capogruppo. Il versamento deve essere effettuato mediante bonifico bancario sul Codice IBAN: IT 17 0 06160 - 03205- 000001466C00 CRF - CASSA RISPARMIO FIRENZE intestato a SEZIONE ROMA INBAR specificando la causale: CONCORSO DI IDEE 3 A ARTE_ARREDO_ARCHITETTURA **ecoidee** in <CUCINA>

11.5 Difformità della consegna

Qualunque difformità nella modalità e nei tempi di consegna comporta l'esclusione dal concorso, ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice.

12. Commissione giudicatrice

L'Ente banditore procede alla nomina di cinque membri della Commissione giudicatrice dopo la scadenza del termine per la ricezione degli elaborati, costituita da tre Membri interni alla Sezione Roma INBAR e da due Membri esterni. I nominativi verranno pubblicati sul sito www.bioarch.tv. La Commissione sarà formata da professionisti di provata esperienza nel campo dell'architettura, dell'architettura d'interni e del design.

13. Premio, menzioni e rimborsi spese

13.1 Premio in denaro.

L'Ente banditore mette a disposizione un premio unico pari a 2.000,00 € comprensivo di IVA, per l'idea vincitrice selezionata. Il premio sarà corrisposto al capogruppo qualora la partecipazione avvenga in gruppo.

13.2 Selezioni speciali.

Saranno selezionate **7 ulteriori idee**, oltre a quella premiata, che saranno presentate dai capi gruppo in occasione dell'evento pubblico organizzato dalla Sezione Roma INBAR durante l'evento di Expoedilizia 2012 presso la Fiera di Roma dal 22 al 25 marzo. I sette progetti selezionati ed il progetto vincitore saranno sottoposti alla votazione del pubblico presente che decreterà un proprio vincitore al quale verrà assegnata una targa a cura del Main Sponsor.

13.3 Mancata assegnazione del premio.

La Commissione giudicatrice, qualora non ritenga sufficiente la qualità delle idee pervenute, si riserva la facoltà di non assegnare il premio e/o di non selezionare le idee per l'evento pubblico.

14. Proprietà delle idee e visibilità

14.1 Proprietà delle idee.

I partecipanti al concorso detengono tutti i diritti (commerciali e morali) come autori del progetto presentato e mantengono il diritto di sfruttamento delle idee. L'Ente banditore, qualora intenda sfruttare l'idea di un concorrente, ha l'onere di ottenere il suo previo consenso.

14.2 Visibilità

L'ente banditore si riserva la facoltà di dedicare al concorso un catalogo **online**, nonché di utilizzare immagini e testi relativi ai progetti premiati e menzionati nelle comunicazioni pubbliche inerenti al concorso.

15. Calendario del concorso

Invio dei quesiti: entro le ore 12,00 del giorno **31 gennaio 2012**.

Pubblicazione delle risposte ai quesiti: entro le ore 12,00 del giorno **7 febbraio 2010**.

Termine per la consegna degli elaborati: entro le ore 12,00 del giorno **29 febbraio 2012**.

Consegna in Fiera degli elaborati selezionati il **21 marzo 2012 entro le ore 13**

16. Comunicazioni dell'Ente banditore

Ogni informazione relativa al concorso è pubblicata alla pagina web www.bioarch.tv. Alla data di pubblicazione del presente disciplinare di concorso viene attivata inoltre una *newsletter* finalizzata a diffondere in modo tempestivo le notizie relative al concorso stesso. L'iscrizione alla newsletter è facoltativa, e può essere effettuata sul sito www.bioarch.tv alla pagina *contatti*.

17. Proroghe

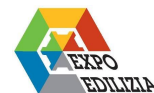
L'Ente banditore ha facoltà di prorogare i termini previsti dal precedente articolo 15 solo in via eccezionale e allo scopo di garantire un miglior esito del concorso. I tempi della proroga devono essere pubblicati sul sito web del concorso e comunicati ai concorrenti tramite la *newsletter*.

18. Tutela dei dati personali

I dati personali raccolti saranno utilizzati dall'Ente banditore, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, esclusivamente ai fini dell'espletamento della procedura concorsuale. Responsabile del trattamento dei dati personali è la Sezione Roma 1 – INBAR, e-mail: roma1@bioarchitettura.

19. Accettazione delle norme

Con la partecipazione al concorso il concorrente accetta integralmente e senza riserve le norme contenute nel presente bando, ad insindacabile giudizio dell'Ente banditore.



CONCORSO DI IDEE

3 A

ARTE_ARREDO_ARCHITETTURA

1° Edizione

ecoidee in <CUCINA>

MODULO DI ISCRIZIONE

NOME.....

COGNOME.....

PROFESSIONE

INDIRIZZO.....

CAP..... CITTA'..... PR.....

TELEFONO

E-MAIL

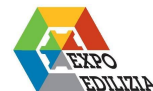
N. CRO (codice identificativo del bonifico).....

"Autorizzo il trattamento dei dati personali in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003."

Firma



21. Modulo di Compatibilità



CONCORSO DI IDEE

3 A

ARTE_ARREDO_ARCHITETTURA

1° Edizione

ecoidee in <CUCINA>

MODULO DI COMPATIBILITA'
(progettista singolo/Capogruppo)

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a a _____ prov. _____ il _____

residente a _____ via _____ n. _____

codice fiscale _____

e-mail _____

qualifica professionale _____

iscrizione all'Albo degli Architetti/Ingegneri n° _____ del _____

in qualità di _____

Data

Firma



22. Modulo di Nomina Capogruppo

DICHIARAZIONE DI NOMINA DEL CAPOGRUPPO

I sottoscritti:

nome _____ cognome _____

Codice Fiscale _____

qualifica di partecipazione al concorso _____

nome _____ cognome _____

Codice Fiscale _____

qualifica di partecipazione al concorso _____

nome _____ cognome _____

Codice Fiscale _____

qualifica di partecipazione al concorso _____

NOMINANO

come progettista Capogruppo _____

per il concorso di idee 3A ARTE_ARREDO_ARCHITETTURA 1° Edizione "**ecoidee**" in <CUCINA> per ogni eventuale tipo di rapporto economico e professionale che dovesse svilupparsi a seguito degli esiti del concorso.

Data _____

Firma dei membri del gruppo

